

**ТЕМА: ЭФФЕКТИВНОЕ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ  
УЧАСТНИКОВ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА  
В ДОУ.**

# РЕБЕНОК



СЕМЬЯ



ДОШКОЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ

## ТИПЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- ❖ По субъекту и объект-субъекту.
- ❖ По направленности взаимодействия.
- ❖ По содержанию деятельности.
- ❖ По наличию или отсутствию цели.
- ❖ По степени управляемости.
- ❖ По типу взаимосвязи.
- ❖ По характеру взаимодействия.

- ❖ случайное или преднамеренное
- ❖ частное или публичное
- ❖ длительное или кратковременное
- ❖ вербальное или невербальное
- ❖ продуктивное и непродуктивное

# ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



СОТРУДНИЧЕСТВО

СЕМЬЯ

ДОШКОЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ

СОЦИУМ

## МОДЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- ❖ Ребенок – ребенок
- ❖ Родитель – ребенок
- ❖ Педагог – ребенок
- ❖ Педагог – родитель
- ❖ Педагог – педагог -  
администрация

# ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

ДЕТИ:  
-ОПЫТ.  
-ПОЗНАНИЯ.  
-НАВЫКИ.

ПЕДАГОГИ:  
-РОСТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА  
-ФОРМИРОВАНИЕ ДОВЕРИТЕЛЬНЫХ  
ОТНОШЕНИЙ.  
-ПОИСК НОВЫХ ФОРМ.

РОДИТЕЛИ:  
-УЧАСТНИКИ ПЕД.ПРОЦЕССА.  
-ВЛАДЕЮТ ИНФОРМАЦИЕЙ.  
-ПОЛУЧАЮТ РЕКОМЕНДАЦИИ.

РУКОВОДИТЕЛИ:  
-КОЛЛЕКТИВ  
ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ.  
-ИМИДЖ УЧРЕЖДЕНИЯ.

# ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧАСТНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА.

- взаимоотношения между взрослыми и детьми складываются в стиле педагогического общения.
- ведется поиск новых форм и методов образования для решения единой педагогической задачи обучения и развития несколькими педагогами;
- происходит организация педагогического процесса в новом режиме;
- трансформируется предметно - развивающая среда;

## Формы образовательной деятельности.

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>Слушание музыки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра;</p> <p>Шумовой оркестр;</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев;</p> <p>Совместное пение</p> <p>Импровизация;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— беседа интегративного характера;</li> <li>— интегративная деятельность;</li> <li>— совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>— музыкальное упражнение;</li> <li>— попевка;</li> <li>— распевка;</li> <li>— двигательный пластический танцевальный этюд;</li> <li>— творческое задание;</li> <li>— концерт-импровизация;</li> <li>— танец;</li> <li>— музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;</p> <p>Музыкальная подвижная игра на прогулке;</p> <p>Интегративная деятельность;</p> <p>Концерт-импровизация на прогулке.</p>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка.</p>



# Принципы дошкольного образования.

№ п/п	Принципы, заложенные в нормативных документах, на основе которых разработан ФГОС ДО	Основные принципы дошкольного образования
1	<p><b>Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства</b> как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду жизни</p>	<p>Полноценное проживание ребенком всех этапов детства:            — младенческого возраста;            — раннего возраста;            — дошкольного возраста.            Обогащение (амплификация) детского развития</p>
2	<p><b>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия</b> взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей</p>	<p>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;            Сотрудничество ДОУ с семьей; учет этнокультурной ситуации развития</p>
3	<p><b>Уважение личности ребенка</b></p>	<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования</p>
4	<p><b>Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы</b>, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка</p>	<p>Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;            - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;            - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;            -возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей)</p>

# Условия, необходимые для развития детей

## **1. Обеспечение эмоционального благополучия**

- через непосредственное общение с каждым ребенком;
- через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям

## **2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей**

- через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

## **3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников

## **4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка)**

- через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- через оценку индивидуального развития детей

## **5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи**

# УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ



# ПЕДАГОГ- РОДИТЕЛИ

## **Цель:**

-создание условий для взаимодействия с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей семьи и поддержки их инициатив.

## **Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

# РОДИТЕЛЬ-РЕБЕНОК

## **Содержание**

- направлены на создание атмосферы любви и доверия друг к другу.
- на обмен опытом.
- на воспитание и привитие норм поведения в обществе.

## **Формы и способы, используемые в семье.**

- Игры
- Беседы
- Экскурсии
- Чтение и анализ художественной литературы
- Праздники
- Вечера досуга
- Семейные традиции
- Совместный труд
- Творчество
- Участие в проекте

# ТРЕБОВАНИЯ СТАНДАРТА К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ

- *Общие положения.*
- *Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.*
- *Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.*
- *Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования.*

# ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ.

АНКЕТИРОВАНИЕ  
ОПРОС  
ИНТЕРВЬЮ И БЕСЕДА

РОДИТЕЛЬСКИЕ  
СОБРАНИЯ.  
АУКЦИОН.  
ВЕЧЕРА ВОПРОСОВ И  
ОТВЕТОВ.

ПРАКТИКУМ.  
ЛЕКЦИЯ.  
ДИСКУССИЯ.  
КРУГЛЫЙ СТОЛ.  
СИМПОЗИУМ.  
ДЕБАТЫ.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ.  
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ.  
РОДИТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ.

РОДИТЕЛЬСКИЕ  
ЧТЕНИЯ.  
РОДИТЕЛЬСКИЙ  
ТРЕНИНГ.  
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ  
БЕСЕДА.  
СЕМЕЙНАЯ  
ГОСТИНАЯ.

КЛУБЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.  
ДНИ ДОБРЫХ ДЕЛ.  
ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ.  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-  
ПРОЕКТНЫЕ, РОЛЕВЫЕ,  
ИМИТАЦИОННЫЕ И  
ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ.

ПРАЗДНИКИ, УТРЕННИКИ, СОРЕВНОВАНИЯ.  
ВЫСТАВКИ РАБОТ, СЕМЕЙНЫЕ ВЕРНИСАЖИ.  
СОВМЕСТНЫЕ ПОХОДЫ И ЭКСКУРСИИ.



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЕ ЗАПИСКИ.  
ЛИЧНЫЕ БЛОКНОТЫ.  
ПИСЬМЕННЫЕ ОТЧЕТЫ О РАЗВИТИИ РЕБЕНКА.

САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ.  
ИНФОРМАЦИЯ В СМИ.  
ВИДЕОФИЛЬМЫ.  
ФОТОГРАФИИ.  
ПАПКИ-ПЕРЕДВИЖКИ.  
ИНФОРМАЦИОННЫЕ СТЕНДЫ.

# МОДЕЛЬ: ПЕДАГОГ-РОДИТЕЛЬ

## эффективные методы, способы взаимодействия педагог-родитель

- -служат для ознакомления родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей; формирования у родителей знаний о воспитании и развитии детей.
- - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.

# ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МОДЕЛИ ПЕДАГОГ-РЕБЕНОК.

- ИГРА
- МАСТЕРСКИЕ
- СИТУАЦИИ
- КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ
- ЭКСПЕРЕМНТИРОВАНИЕ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- БЕСЕДЫ,ЗАГАДКИ,РАССКАЗ, РАЗГОВОР
- ВИКТОРИНЫ.КОНКУРСЫ
- СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ,ИСПОЛНЕНИЕ,ТВОРЧЕСТВО
- КРУЖКИ
- МАСТЕР-КЛАССЫ
- ВЫСТАВКИ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
- ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ
- ЭКСКУРСИЯ

# КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ.

-это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды деятельности, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества.

- ИГРОТЕКА
- ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СИТУАЦИИ
- КЛУБ ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ
- РАЗВИВАЮЩИЕ ПОСИДЕЛКИ
- ДЕТСКИЙ ДОСУГ
- ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

# ПОДДЕРЖКА ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И ИНИЦИАТИВЫ ДЕТЕЙ.

- СВОБОДА ВЫБОРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- СВОБОДА В ПРИНЯТИИ РЕШЕНИЙ,  
ВЫРАЖЕНИЕ СОБСТВЕННЫХ МЫСЛЕЙ И  
ЧУВСТВ.
- НЕДИРЕКТИВНАЯ ПОМОЩЬ, ПОДДЕРЖКА  
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

## СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ПО ВОЗРАСТАМ.

### **1,5 —3 года**

- *Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.*

### **3-4 года**

- *Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.*

### **4-5 лет**

- *Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.*

### **5-6 лет**

- *Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.*

### **6-8 лет**

- *Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.*

Не может быть хорошим воспитатель, который не владеет мимикой, который не может придать своему лицу необходимого выражения или сдержать свое настроение.

Воспитатель должен уметь организовывать, ходить, шутить, быть веселым, сердитым.

Воспитатель должен себя так вести, чтобы каждое движение его воспитывало, и всегда должен знать, чего он хочет в данный момент и чего он не хочет.

Если воспитатель не знает этого, кого он может воспитывать?

А. С. Макаренко

# ПЕДАГОГ-ПЕДАГОГ

- -развитая культура общения (доброжелательность, сдержанность);
- -толерантность (терпимость к иным точкам зрения);
- -эмпатия и рефлексия - умение выслушать собеседника, признать его правоту, встать на его точку зрения, убедить в своей правоте;
- -демократичность в общении;
- -сотрудничество - процесс взаимодействия равноправных, заинтересованных партнеров, на основе взаимоуважения и взаимообогащения;
- -учет личностных и профессиональных качеств участников общения;
- -проявление участниками общения гибкости в конфликтных ситуациях.



# ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ

- 1) анализ профессиональной подготовки специалистов и воспитателей ДОУ на основе изучения результатов деятельности и вовлечение их в разные формы профессионального совершенствования;
- 2) создание собственных программ профессионального совершенствования и перспективных планов работы, которые учитывают задачи образования и воспитания детей, пути их реализации с учетом модернизации и повышения качества воспитательно - образовательного процесса;
- 3) интеграция и координация действий педагогов на межпредметной и междеятельностной основе при освоении реализации программного материала на всех этапах деятельности в инновационном режиме работы ДОУ;
- 4) обеспечение органичной связи содержания и методов обучения и практической деятельности педагогов в условиях социального партнерства

# ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ

- Педсоветы
- Семинары
- Консилиум
- Консультации
- Тренинги
- ИКТ
- Анализ проектной деятельности
- Обмен опытом
- Деловая игра
- Викторина

Федеральный Государственный Стандарт дает право на эффективное взаимодействие воспитанников-педагогов-родителей, создавая творческую атмосферу между участниками образовательной деятельности, вовлекая всех в непрерывный процесс саморазвития. ФГОС предполагает различные формы сотрудничества членов моделей взаимодействия. ФГОС позволяет усилить работу с семьей на основе партнерского взаимодействия.

Спасибо  
за внимание

